

Nella Terra di Diana

Festival di Antropologia e Storia delle Religioni

3-6 settembre 2020

3 settembre 2020- ore 16:30

Piazza Umberto I - Nemi

Presentazione del Festival

Introduce:

Igor Baglioni, Direttore del Museo delle Religioni “Raffaele Pettazzoni”

Saluti istituzionali:

Alberto Bertucci, Sindaco di Nemi

Orlando Pocci, Sindaco di Velletri

Serafina Mascolo, Commissario straordinario per Genzano di Roma

Maria Paola De Marchis, Consigliere comunale di Velletri

Intervengono:

Aroldo Barbieri, Associazione Italiana di Cultura Classica - Delegazione “Antico e Moderno”

Gianluca De Sanctis, Centro Interdipartimentale di Studi AMA - Antropologia del Mondo Antico
(Università degli Studi di Siena)

Roberto Cipriani, International Center for the Sociology of Religion - Roma

Adriano Rossi, ISMEO - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l’Oriente

Daniela De Angelis, Museo delle Navi Romane - Nemi

Simona Carosi, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l’area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l’Etruria meridionale

Ricordo di Enrico Comba e presentazione del libro

Le porte dell’anno: cerimonie stagionali e mascherate animali, a cura di **Margherita Amateis** -
Enrico Comba, Accademia University Press, Torino 2019.

Intervengono:

Caterina Agus (Università degli Studi di Torino)

Margherita Amateis (Università degli Studi di Torino)

Tra l'ira delle Erinni e il rancore di Afrodite. Oreste e Ippolito prima di Nemi

Spettacolo del Laboratorio Teatrale Drammatico del Liceo Classico "Ugo Foscolo" di Albano Laziale

A cura di **Marcella Petrucci** (Liceo Classico "Ugo Foscolo" - Albano Laziale)

4 settembre 2020 - ore 9:30

Palazzo Sforza Cesarini (area antistante) - Genzano di Roma

Prima Sessione: dalla Tarda Antichità all'Età Contemporanea

Presentazione dei libri:

- **Roberto Alciati**, *Monaci d'Occidente. Secoli 4.-9.*, Carocci, Roma 2018.

Interviene:

Roberto Alciati (Università degli Studi di Firenze)

- **Francesco D'Angelo** (a cura di), *Pellegrini e crociati tra Europa del Nord e Mediterraneo (secoli XI-XIII)*, "RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea" 6 (1), 2020.

Intervengono:

Francesco D'Angelo (Sapienza Università di Roma)

Luciano Gallinari (Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea - Cagliari)

- **Fulvio Ferrario - Eduardo López-Tello García - Emanuela Prinzivalli** (a cura di), *Riforma/riforme: continuità o discontinuità? Sacramenti, pratiche spirituali e liturgia fra il 1450 e il 1600*, Morcelliana, Brescia 2019.

Interviene:

Emanuela Prinzivalli (Sapienza Università di Roma)

- **Marina Caffiero - Alessia Lirosi** (a cura di), *Donne e Inquisizione*, Edizioni di storia e letteratura, Roma 2020; **Marina Caffiero**, *Profetesse a giudizio. Donne, religione e potere in età moderna*, Morcelliana, Brescia 2020.

Intervengono:

Marina Caffiero (Sapienza Università di Roma)

Fabrizio Conti (John Cabot University)

- **Valeria Merola - Sabina Pavone - Francesco Pirani** (a cura di), *Personaggi storici in scena*, EUM - Edizioni Università di Macerata, Macerata 2020.

Intervengono:

Valeria Merola (Università degli Studi dell'Aquila)

Sabina Pavone (Università degli Studi di Macerata)

- **Francesca Sbardella**, *Abitare il silenzio. Un'antropologa in clausura*, Viella, Roma 2015;
Francesca Sbardella, *Etnologia del sacro. Religione e modernità nella riflessione francese*, Pàtron, Bologna 2019.

Intervengono:

Lia Giancrisofaro (Università degli studi "Gabriele d'Annunzio" Chieti-Pescara)

Francesca Sbardella (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

- **Lia Giancrisofaro - Valentina Lapicciarella Zingari**, *Patrimonio culturale immateriale e società civile*, prefazione di Pietro Clemente, Aracne, Roma 2020; **Lia Giancrisofaro**, *Populisme et polarisations. Notes théoriques sur le folklore dans les institutions politiques*, introduction de Laurent Sébastien Fournier, L'Harmattan Italia, Torino 2020

Intervengono:

Lia Giancrisofaro (Università degli studi "Gabriele d'Annunzio" Chieti-Pescara)

Francesca Sbardella (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

4 settembre 2020 - ore 15:30

Parco del palazzo Sforza Cesarini - Genzano di Roma

Seconda Sessione: verso Oriente

Presentazione dei libri:

- **Murat Yazar**, *Shadows of Kurdistan. A Photographic Research of a Cultural Identity*, Ist. Kurdo/ISMEO - Scienze e Lettere, Roma 2020.

Intervengono:

Adriano Rossi (ISMEO - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente)

Murat Yazar (MEFSAD - Mezopotamya Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği)

- **Massimo Vidale** (a cura di), *Jiroft. La civiltà che non c'era*, ISMEO - Scienze e Lettere, Roma 2020.

Interviene:

Davide Salaris (Macquarie University - Sydney)

Massimo Vidale (Università degli Studi di Padova)

- **Fabio Scialpi** (a cura di), *Gandhi nel 150° anniversario della nascita*, ISMEO - Scienze e Lettere, Roma 2020.

Intervengono:

Mario Prayer (Sapienza Università di Roma)

Fabio Scialpi (Sapienza Università di Roma)

Visita guidata al borgo di Nemi

5 settembre 2020 - ore 9:30

Palazzo Sforza Cesarini (area antistante) - Genzano di Roma

Terza Sessione: tra Storia del Cristianesimo ed Etnografia

Presentazione dei libri:

- **Luca Arcari**, *Vedere Dio. Le apocalissi giudaiche e protocristiane (4. sec. a.C.-2. sec. d.C.)*, Carocci, Roma 2020.

Intervengono:

Luca Arcari (Università degli Studi di Napoli "Federico II")

Francesco Berno (Sapienza Università di Roma)

- **Andrea Annese**, *Il Vangelo di Tommaso. Introduzione storico-critica*, Carocci, Roma 2019.

Intervengono:

Andrea Annese (Sapienza Università di Roma)

Daniele Tripaldi (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

- **Francesco Berno**, *L'Apocrifo di Giovanni. Introduzione storico-critica*, Carocci, Roma 2019.

Intervengono:

Francesco Berno (Sapienza Università di Roma)

Daniele Tripaldi (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

- **Stefano Beggiora** (a cura di), *Il cosmo sciamanico. Ontologie indigene fra Asia e Americhe*, FrancoAngeli, Milano 2019.

Intervengono:

Stefano Beggiora (Università Ca' Foscari - Venezia)

Davide Torri (Sapienza Università di Roma)

- **Emily Pierini**, *Jaguars of the Dawn. Spirit Mediumship in the Brazilian Vale do Amanhecer*, Berghahn Books, New York-Oxford 2020.

Interviene:

Emily Pierini (Sapienza Università di Roma)

- **Davide Torri**, *Landscape, Ritual and Identity among the Hyolmo of Nepal. The Buddha and the Drum*, Routledge, London-New York 2020.

Intervengono:

Stefano Beggiora (Università Ca' Foscari - Venezia)

Davide Torri (Sapienza Università di Roma)

5 settembre 2020 - ore 15:30

Parco del palazzo Sforza Cesarini - Genzano di Roma

Quarta Sessione: dall'Antichità Classica al Medioevo

Presentazione dei libri:

- **Giulio Guidorizzi - Silvia Romani**, *In viaggio con gli dei. Guida mitologica della Grecia*, Raffaello Cortina, Milano 2019.

Intervengono:

Giulio Guidorizzi (Università degli Studi di Torino)

Silvia Romani (Università degli Studi di Milano)

- **Aglaia McClintock** (a cura di), *Storia mitica del diritto romano*, Il Mulino, Bologna 2020.

Interviene:

Aglaia McClintock (Università degli Studi del Sannio - Benevento)

- **Renata Salvarani**, *The Body, the Liturgy and the City. Shaping and Transforming Public Urban Spaces in Medieval Christianity (Eighth-Fourteenth Centuries)*, Edizioni Ca' Foscari, Venezia 2020.

Intervengono:

Renata Salvarani (UER - Università Europea di Roma)

Lucina Vattuone (Musei Vaticani)

Premio "James G. Frazer"

La Delegazione "Antico e Moderno" dell'Associazione Italiana di Cultura Classica e il Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni" conferiscono il premio "James G. Frazer" per l'anno 2020 a **Giulio Guidorizzi** (Università degli Studi di Torino).

Intervengono:

Igor Baglioni (Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni")

Emanuele Lelli (Associazione Italiana di Cultura Classica - Delegazione “Antico e Moderno”)

Simone Beta (Università degli Studi di Siena)

Silvia Romani (Università degli Studi di Milano)

Francesca Salvatori (Associazione Italiana di Cultura Classica - Delegazione “Antico e Moderno”)

Valentina Zanusso (Associazione Italiana di Cultura Classica - Delegazione “Antico e Moderno”)

Visita guidata al centro storico di Genzano di Roma

6 settembre 2020 - ore 9:30

Palazzo Sforza Cesarini (area antistante) - Genzano di Roma

Quinta Sessione: tra Antropologia e Sociologia

Presentazione dei libri:

- **Fenggang Yang**, *La religione nella Cina comunista. Dalla sopravvivenza al risveglio*, a cura di **Emanuela Claudia Del Re**, presentazione di **Roberto Cipriani**, FrancoAngeli Edizioni, Milano 2020.

Interviene:

Roberto Cipriani (Università degli Studi Roma Tre)

- **Osvaldo Costantini**, *La nostra identità è Gesù Cristo. Pentecostalismo e nazionalismo tra gli eritrei e gli etiopici a Roma*, Franco Angeli, Milano 2019.

Interviene:

Osvaldo Costantini (Sapienza Università di Roma)

- **Roberto Cipriani**, *L'incerta fede. Un'indagine quanti-qualitativa in Italia*, FrancoAngeli Edizioni, Milano 2020.

Intervengono:

Roberto Cipriani (Università degli Studi Roma Tre)

Cecilia Costa (Università degli Studi di Roma Tre)

- **Katiuscia Carnà**, *Nuove identità di una società multietnica. Percorsi tra scuole, religioni, famiglie*, CLEUP, Padova 2020.

Intervengono:

Katiuscia Carnà (Università degli Studi Roma Tre)

Roberto Cipriani (Università degli Studi Roma Tre)

- **Tommaso Caliò** (a cura di), *Santi in posa. L'influsso della fotografia sull'immaginario religioso*, Viella, Roma 2019.

Interviene:

Tommaso Caliò (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

- **Federico Briggio - Victoria Dos Santos - Gianmarco Thierry Giuliana** (a cura di), *Meaning-Making in Extended Reality. Senso e Virtualità*, Aracne, Roma 2020.

Interviene:

Victoria Dos Santos (Università degli Studi di Torino)

- **Fabrizio Spagnol**, *Cosa si nasconde dietro il bullismo. Saggio sulla formazione complessa*, Meltemi, Milano 2019.

Intervengono:

Marinella Linardos (Comunità Ellenica di Roma e del Lazio)

Fabrizio Spagnol (Associazione Italiana di Cultura Classica - Delegazione "Antico e Moderno")

6 settembre 2020 - ore 15:30

Sesta Sessione: Fiabe, Miti e Stregoneria

Presentazione dei libri:

- **Andrea Maraschi**, *Similia similibus curantur. Cannibalismo, grafofagia e “magia” simpatetica nel Medioevo (500-1500)*, CISAM, Spoleto 2020.

Interviene:

Andrea Maraschi (Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”)

- **Alessandra Ciattini** (a cura di), *Dalla magia alla stregoneria. Cambiamenti sociali e culturali e la caccia alle streghe*, La città del sole, Napoli 2018.

Intervengono:

Alessandra Ciattini (Sapienza Università di Roma)

Maria Rosa Di Simone (Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”)

Giangiacomo Gandolfi (Planetario e Museo Astronomico di Roma)

- **Benedek Elek**, *C’era una volta o forse non c’era... Fiabe cosmologiche ungheresi*, a cura di **Elisa Zanchetta**, Vocifuoriscena, Viterbo 2020.

Interviene:

Elisa Zanchetta (Università degli Studi di Padova)

- **Francesco Sangriso**, *Le fonti nordiche del Ring. La mitologia di Wagner*, Vocifuoriscena, Viterbo 2018.

Interviene:

Francesco Sangriso (Università degli Studi di Genova)

Visita al santuario di Diana Nemorensis